



ΤΟ ΚΑΤΕΧΟΜΕΝΟ ΜΟΝΑΣΤΗΡΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΜΑΚΑΡΙΟΥ

Αλέξανδρος-Μιχαήλ Χατζηγέωργας

Την Κυριακή, 10 Μαΐου 2009 το Γραφείο του Εκπροσώπου της Αρμενικής Κοινότητας στη Βουλή των Αντιπροσώπων, κου Βαρτέκς Μαχτεσιάν, σε συνεργασία με την Αρμενική Μητρόπολη Κύπρου, διοργάνωσε τη δεύτερη επίσκεψη-προσκύνημα στο τουρκοκρατούμενο Αρμενομοναστήρι, με τη συμμετοχή πάνω από 200 Αρμενοκυπρίων και φίλων της κοινότητας. Με ευκαιρία την επίσκεψη αυτή, θα δούμε την εντυπωσιακή ιστορία του μοναστηριού αυτού και τη σημασία του για την αρμενική κοινότητα της Κύπρου.

Το Μοναστήρι του Αγίου Μακαρίου (Soupr Magar), γνωστό και ως *Αρμενομοναστήρι* ή *Magaravank*, είναι το μοναδικό αρμενικό μοναστήρι στην Κύπρο, κτισμένο σε υψόμετρο 530 μέτρων μέσα στο δάσος της Ανατολικής Πλατανιώτισσας, περίπου 1 ½ χιλιόμετρο δυτικά της Χαλεύκας. Αφιερωμένο στον Άγιο Μακάριο τον Αλεξανδρινό τον Ερημίτη, του οποίου τη μνήμη τιμούσε την πρώτη Κυριακή του Μάη (αν και γιόρταζε εξίσου και τον επίσης αιγυπτιακής καταγωγής Άγιο Μακάριο τον Πρεσβύτερο το Δεκέμβριο), ιδρύθηκε γύρω στο έτος 1000 από Κόπτες εις ανάμνηση του Αγίου, ο οποίος κατά την παράδοση ασκήτευε στην περιοχή, και μέχρι το 1425 περιήλθε στα χέρια των Αρμενίων. Ένας μεγάλος αριθμός υπέρχων και ανεκτίμητων χειρογράφων (χρονολογούμενων μεταξύ 1202 και 1740, με πολυτιμότερα ένα εικονογραφημένο ευαγγέλιο του 1293 και ένα ιερό ψαλτήρι του 1678), εκκλησιαστικών σκευών και ενδυμάτων στεγάζονταν εκεί· ευτυχώς, 56 από τα πανέμορφα χειρόγραφα γλύτωσαν, αφού από το 1947 φυλάσσονται στο Μουσείο «Κιλικία» του Καθολικατού (Πατριαρχείου) του Μεγάλου Οίκου της Κιλικίας, στο Αντηλιάς του Λιβάνου.

Κατά τη Φραγκοκρατία (1192-1489) και την Ενετοκρατία (1489-1570) οι μοναχοί ακολουθούσαν τόσο αυστηρούς κανόνες διαβίωσης και διαίτας, που δεν επιτρεπόταν η είσοδος ούτε ακόμη και σε θηλυκά ζώα, ενώ κατά τη νηστεία της τεσσαρακοστής δεν έτρωγαν ούτε όσπρια που θα μπορούσε να περιείχαν έντομα, όπως κουκκιά και φακές. Την περίοδο της Τουρκοκρατίας (1571-1878) ήταν γνωστό ως το *Κυανού Μοναστήρι*, προφανώς λόγω του γαλάζιου χρώματος που είχαν οι πόρτες και τα παραθυρόφυλλα του. Το Αρμενομοναστήρι υπήρξε δημοφιλές προσκύνημα τόσο για τους Αρμένιους όσο και για τους υπόλοιπους κατοίκους του νησιού, αλλά και για διάφορους ντόπιους και ξένους περιηγητές και προσκυνητές καθοδόν προς τους Αγίους Τόπους, όπως ο Hovsep Shishmanian (γνωστός με το λογοτεχνικό όνομα "Dzerents"): εμπνευσμένος από το περίγραμμα της



μακρινής οροσειράς του Ταύρου - η οποία είναι ορατή κυρίως το χειμώνα, όταν δεν έχει σύννεφα ή υγρασία -, έγραψε γύρω στο 1875 την ιστορική νουβέλα *Toros Levoni*.

Επιπλέον, το μοναστήρι ήταν χώρος ξεκούρασης και ανάρρωσης Καθολικών (Πατριαρχών) και άλλων ιερωμένων από την Κιλικία, το μοναστήρι του Αγίου Ιακώβου στην Ιερουσαλήμ και το Etchmiadzin της Αρμενίας, με τα οποία και διατηρούσε στενές σχέσεις. Ένας από τους γνωστότερους φιλοξενούμενους του Αρμενομοναστηριού υπήρξε ο αββάς Mekhitar: με τελικό προορισμό τη Ρώμη, σταμάτησε στην Αμμόχωστο το 1695, όπου και φιλοξενήθηκε μέχρι που έφθασαν τα νέα της αποστασίας του από την ορθόδοξη αρμενική πίστη κλίνοντας προς τον καθολικισμό, οπότε και εκδιώχθηκε· έτσι, κατέφυγε στο μοναστήρι του Αγίου Μακαρίου, όπου όχι μόνο έγινε δεκτός, αλλά και οι εκεί μοναχοί τον περιέβαλαν μέχρι να γιαιτρευτεί από την ελονοσία, από την οποία είχε μολυνθεί στην Αλεξανδρέττα. Την Κυριακή, 8 Σεπτεμβρίου 1901, εις ανάμνηση της 200^{ης} επετείου της ίδρυσης του τάγματος των Μεχιταριστών της Βενετίας, οι μαθητές του

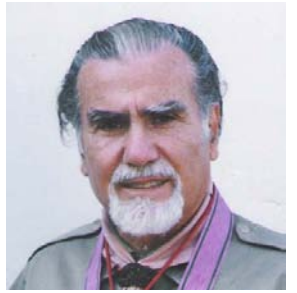
ορφανοτροφείου Kurkjian και ο αρχιτέκτονας Garo Balian (ο οποίος ήταν και ο αρχιτέκτονας των κτιρίων του Μελκονιάν) κατασκεύασαν μια πέτρινη στήλη στο βουνό απέναντι από το μοναστήρι αφιερωμένη στον αββά Mekhitar. Άλλο σημαντικό μνημείο λίγο έξω από το μοναστήρι είναι η πέτρινη στήλη που εγκαινιάστηκε στις 8 Σεπτεμβρίου 1933, σε ανάμνηση της επίσκεψης εκεί του Καθολικού Sahag II, ο οποίος είχε χρηματοδοτήσει το διάκοσμο του μοναστηριού το 1931.

Το 1642 ένα φερμάνι εξαίρεσε το μοναστήρι από την καταβολή φορολογίας, οι όροι του οποίου ανανεώθηκαν το 1660 και το 1701. Το 1735 επιτράπηκαν ανακαινίσεις στο μοναστήρι, καθώς και το 1811, όταν δόθηκε και η άδεια ανέγερσης παρεκκλησιού, το οποίο κτίστηκε το 1814 στα βόρεια της αρχικής εκκλησίας της μονής. Καθ' όλη την Τουρκοκρατία στην ευρύτερη περιοχή γύρω από το Αρμενομοναστήρι συνέχισαν να κατοικούν Αρμένιοι μέχρι και τις αρχές του 20^{ου} αιώνα. Μεταξύ 1894-1896, μετά από τις σφαγές του Σουλτάνου Abdul Hamid II, αρκετοί Αρμένιοι πρόσφυγες που έφθασαν στην Κύπρο κατέφυγαν στο μοναστήρι, μάλιστα δε μέχρι και τις αρχές του 20^{ου} αιώνα λειτουργούσε στο μοναστήρι αρμενικό σχολείο για τα παιδιά που διέμεναν στη γύρω περιοχή.

Ανακαινίσεις έγιναν ξανά το 1929, ενώ η τελευταία μεγάλη ανακαίνιση έγινε μεταξύ 1947-1949, οπότε και το μοναστήρι απέκτησε σύστημα υδροδότησης (με τουρμπίνα που συνδέθηκε με τη γεώτρηση της πηγής του Αρχαγγέλου Γαβριήλ, που ανακαλύφθηκε το 1948) και ηλεκτροδότησης (με ηλεκτρογεννήτρια). Κατά τα σαββατοκυριακά, τις μεγάλες γιορτές και το καλοκαίρι εκατοντάδες οικογένειες Αρμενοκυπρίων επισκέπτονταν το μοναστήρι, μάλιστα δε υπήρχε και η δυνατότητα διαμονής σε αυτό. Ιδιαίτερα τα καλοκαίρια, το μοναστήρι λειτουργούσε και ως εκπαιδευτικό θέρετρο, στο οποίο Αρμενόπαιδα μαθητές των δημοτικών σχολείων Melikian-Ouzounian αλλά της σχολής Melkonian παραθέρριζαν εκεί, όπως και Αρμένιοι πρόσκοποι. Με την πάροδο του χρόνου το μοναστήρι απέκτησε τεράστια κτηματική περιουσία, η οποία σύμφωνα με τους επίσημους τίτλους ιδιοκτησίας που δόθηκαν το 1945 έφθανε τις 9.900 σκάλες (μετά το 1962 μειώθηκε στις περίπου 8.500 σκάλες) και εκτεινόταν μέχρι και τη θάλασσα, περιλαμβανομένου ενός χιλιόμετρο ακτογραμμής. Στην έκταση αυτή, η οποία ήταν καταπράσινη από τα χιλιάδες πεύκα και κυπαρίσσια, βρισκόνταν σχεδόν 30.000 ελαιόδεντρα και χαρουπόδεντρα, τα οποία μέχρι το 1974 απέφεραν στην Αρμενική Μητρόπολη Κύπρου πέραν των £8.000



ՅԻՇԵԼՈՎ ԿԻՊՐՈՍԻ ՄԱԿԱՐԱՅ ՎԱՆՔԸ



Յարութին Ամահունի

Կիպրոսի հայոց վերջին վանքը քանդեցին... երբ ան գերի էր անոնց տիրապետության տակ:

Քանդեցին, որովհետև չկրցան մարտել ներկայությունը շինարար ժողովուրդի մը, յիշատակարանի մը, զանգակատունով ու խաչով:

Չէր բաւեր որ կործանեցին շինարար ու աստուածավախ ժողովուրդի մը դարերէն եկող ձեռակերտները, ճարտարապետական կոթողները, մշակութային յիշատակները, եկեղեցիներն ու վանքերը: Բնաջնջեցին ստեղծագործ ժողովուրդի մը մնացորդաց ժառանգութիւնը իրենց գազանային բնագոյն տարուած:

Դուք՝ քանդիչներ, կործանողներ, արիւն սիրողներ:

Չէր անցած տեղերէն փուշ անգամ չի բուսնիր,

Քանդեցիք ու կործանեցիք

Հայոց վերջին, արտասահմանի հնամենի յիշատակարանը՝

Սուրբ Մակարայ վանքը:

Անէ՛ծք ձեզի:

Սուրբ Մակարայ վանքը 800 տարուան հնութիւն մը ունի, կառուցուած Նիկոսիոյ հիւսիս արեւելքը՝ 16 մղոն հեռաւորութեան վրայ, գեղածիծաղ բնութեան մէջ, շրջապատուած պայտածէ լեռներով եւ կանաչազարդ ծառերով, պաշտպանուած մուսահանգիստի մը նման, դէպի հիւսիս ծով կը նայի, կապոյտին հետ միաձուլուած: Խաղաղ, խորհրդաւոր, բանաստեղծական միտակ լուսնի մէջ թաղուած են վանականներու խուցերը, հինաւոր կամարապատ փոքրիկ մատուռը, դարպասը եւ իր շուրջը Մխիթարաբլուրը, Մովսիսաբլուրը եւ քարայրը Մակար վանականին:

Ի՛նչ յիշատակելի օրեր էին մինչեւ 1974 Յուլիս, երբ ներխուժեցին զաւթիչները՝ ւաւեր, արիւն եւ մահ սփռելով: Հիւսիսային Կիպրոսէն, Մորֆուէն մինչեւ Ֆամակուսթա, 200 հազար գաղթականներ տեղահան ընելով:

...Ու հիմա կը լսենք, թէ ւաւերակի վերածած են, կողոպտուած դուռ ու պատուհաններ, տանիքները քանդած ու տարած, ոչխարներու գոմի վերածած, խաչքարեր կտորած ու պղծած խորաններ ու սրբազան նկարներ... վերածած ւաւերակի:

Բոլոր կիպրահայերը անուշ յիշատակներ ունին Սուրբ Մակարայ վանքի տօնական օրերէն. անոնք Նիկոսիայէն, Լառնաքայէն, Լիմասոլէն ու Ֆամակուսթայէն հոն կը հասնէին Մայիս 1-ի մօտիկ Կիրակին:



Շարք օրուրնէ մատաղցու ոչխարներ կ'եփուէին հերիսայի երկու հսկայ կաթսաներու մէջ, կորկոտի հետ միասին: Մամիկներ ու պապիկներ մեծ շերտով կը խառնէին մինչեւ առաւօտ:

Կարծես կիպրահայութիւնը կը փոխադրուէր իր հայրենի յիշատակներուն... միաձուլուած եղբայրական երգով ու պարով, Կիպրոսի անմահական գինիով, բոլոր ուխտատուները հերիսայի իրենց բաժինը կը ստանային: Կը հաւաքուէին դարպասը ու կը լսէին առաջնորդ սրբազաններու հոգեշունչ քարոզները:

Միշտ հիւրաբար Մակարայ վանքը կ'այցելէին սրբազան հիւրեր եւ գրեթէ վեհափառ բոլոր հայրապետները հովուական այցելութիւն տուած են հոն: Երբ տակաւին շատ փոքր էի, կը յիշեմ վեհափառներ Սահակ եւ Բարգէն Կաթողիկոսներու այցը, Գերշ. Պետրոս Արքեպիսկոպոս Սարաճեանը եւ Կաթողիկոս Մեծի Տանն Կիլիկիոյ, Վեհափառ Գարեգին Յովսէփեանը: Պայծառակերպ Վեհափառ Չարեհ Ա.-ը երբ եպիսկոպոս էր, Ղեւոնդ, Արտակ, Տաճատ, Սահակ, Հրանդ, Արտաւազ, Տաթև, Ներսէս Սրբազանները Վարդապետներ եւ քահանայ հայրեր այցելած վանքը:

Երջանկայիշատակ Խորէն Ա. Բարոյեան Շինարար Կաթողիկոս, որուն մանկութիւնը՝ իբրեւ քաջ հովիւ այս գեղածիծաղ բնութեան մէջ

անցած էր, գառներ ու այծեր կ'արածէր ցուպը ձեռքին, ըլլալու համար հետագային իսկական հովիւ՝ կոթողիկոսական մականով, Մեծի Տանն Կիլիկիոյ:

Գարեգին Բ. Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Կաթողիկոս նմանապէս շատ առիթներով այցելած է: Մասնաւորապէս յիշատակելի է հանգուցեալ մեծ հայաւեր նախագահ Մակարիոս Արքեպիսկոպոսի այցելութիւնը, որ յիշատակելի օր մը եղաւ, երբ վանքի շրջափակին մէջ ծառ մը տնկեց իր անունով, շրջապատուած հոծ հայութեամբ:

Տխուր էր վանքը երբ մենք հեռանայինք: Այսօր ւաւի տխուր է, երբ գերի է եւ ւաւերակի եւ հոտատեղիի վերածուած:

Բայց հայը յուսահատիլ չի գիտեր: Հայը գիտէ շինել, վերակառուցանել: Ու կառուցանեց Նարեկ Ազգ. Վարժարանը 1972-ին, եւ 1980-ին՝ Ս. Աստուածածին հայկական ոճով ու սլացիկ գմբէթով նոր եկեղեցին՝ Նարեկ Ազգ. Վարժարանին կից: Ու պիտի շինէ, կառուցանէ, Ազգ. Առաջնորդարանը, գլխատոհիւսած յուշարձանը Եղեռնին...:

Արդեօք օր մը դարձեալ պիտի երթա՞նք Սուրբ Պատարագ մատուցելու ազատագրուած Սուրբ Մակարայ վանքին մէջ:

Հերիսայի անուշաբոյր եւ քուլայ-քուլայ բարձրացող խունկին ու աղօթքի, բուռվարի եւ զանգակներու ձայնին հետ հայ երգին ու պարերուն ձայները պիտի բարձրանա՞ն դէպի երկինք...



ետիսօս.

Το 1966 ο Αρχιεπίσκοπος Μακάριος Γ' δώρισε £3.000 στο μοναστήρι και φύτεψε ένα δέντρο. Το Αρμενομοναστήριο καταλήφθηκε από τους Τούρκους εισβολείς κατά τη δεύτερη φάση της τουρκικής εισβολής τον Αύγουστο του 1974. Λίγα χρόνια μετά έγινε χώρος υποδοχής παράνομων εποίκων από την Ανατολία, ενώ τη δεκαετία του 1980 χρησιμοποιείτο από τις λεγόμενες «δυνάμεις ασφαλείας». Καταστράφηκε εκτεταμένα από πυρκαγιά το Φεβρουάριο του 1997, ενώ μεταξύ του 1998-1999 το ψευδοκράτος ήθελε να το μετατρέψει σε ξενοδοχείο: μετά από αντιδράσεις της κοινότητας, της Μητρόπολης και του Πατριαρχείου, της κυπριακής και της αρμενικής κυβέρνησης, του Βατικανού και της Ευρωπαϊκής Ένωσης τα ιερόσυλα σχέδια των Ατιλών εγκαταλείφθηκαν, ωστόσο από τον Απρίλιο του 2005 λειτουργεί στο χώρο καφετέρια. Στις 6 Μαΐου 2007, μετά από πρωτοβουλία του Αρμένιου Εκπροσώπου, κου Βαρτκές Μαχτεσιάν, περίπου 250 Αρμενοκύπριοι έκαναν την πρώτη επίσκεψή τους στο κατεστραμμένο και βεβηλωμένο μοναστήρι μετά από 33 χρόνια. Σήμερα παραμένει βουβό, ερειπωμένο, συλημένο και ασυντήρητο, αφημένο στο έλεος της φύσης, περιμένοντας υπομονετικά τους νόμιμους ιδιοκτήτες του να επιστρέψουν.

